

Verlagsvorschau zum Welttag des Buches

12 Indieverlage präsentieren sich

UMDENKEN



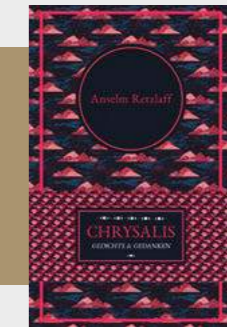
ZELEBRIEREN



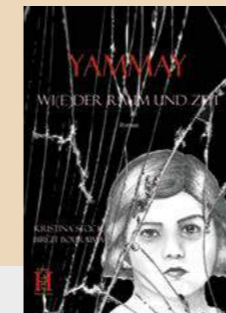
ERLEBEN



LIEBEN



SUCHEN



ENTDECKEN



SPÜREN



ZURÜCKBLICKEN



LACHEN



SCHÄMEN



FRAGEN



Liebe Leser*innen,

auf Ihrem Screen sehen Sie unsere digitale Verlagsbroschüre, die Titel zwölf verschiedener Kleinverlage vorstellt. Der gemeinsame Katalog wird vom **Forschungsprojekt FiDiPub** herausgegeben, das Klein- und Kleinstverlage bei der Transformationsaufgabe wissenschaftlich begleitet und mit spezifischen Weiterbildungsformaten unterstützt. Unserem digitalen Bücherkatalog sind zwei wichtige Grundgedanken immanent: 1. Wir sollten jetzt Bücher lesen und empfehlen, die uns besonders gut tun. 2. Auch vergangene Titel verlieren ihren Wert nicht und die Reaktivierung des Backlistprogramms bedeutet einen nachhaltigen und wertschätzenden Umgang mit den eigenen Projekten. In diesem Sinne haben wir unsere assoziierten Verlage im Projekt dazu aufgerufen, jeweils zwei Bücher vorzustellen: eine Novität und einen Backlisttitel. Was genau Bibliothherapie ist und inwiefern die Corona-Krise auch eine Chance für eine nachhaltigere Programmplanung sein kann, haben wir mit hochkarätigen Expert*innen der Buchbranche diskutiert. Ihre Gedanken zur Situation lesen Sie in den beiden vorangestellten Blogbeiträgen.

Am **Welttag des Buches** präsentieren wir Ihnen die großartige Arbeit unserer Verlage, die gerade, aber auch ganz generell, unter besonderen Bedingungen Kunst schaffen und Kultur vermitteln. Sogenannte „Indieverlage“ arbeiten unabhängig von Konzernen und halten den großen Medienunternehmen ihre engagierten Texte und Programme entgegen. Oftmals sind sie es, und eben nicht die Großen, die für Originalität und Vielfalt auf dem deutschen Buchmarkt eintreten und sich trotz des finanziellen Wagnisses eine gewisse Risikobereitschaft und Experimentierfreudigkeit bewahren. Buchprojekte kleiner Verlage werden mit großem Zeitaufwand und einem hohen Maß an Kreativität und persönlichem Engagement verwirklicht. All dies können Sie im vorliegenden Bücherkatalog wiederentdecken. Nehmen Sie sich also gern Zeit, unsere Bücher und Verlage kennenzulernen. Und: Kaufen Sie Bücher – lokal –, um die Arbeit kleiner Verlage und talentierter Autor*innen zu unterstützen!

Viel Spaß beim virtuellen Stöbern wünscht Ihnen

Ihr InnoTeam FiDiPub

zur
Übersicht

Schatten über den Brettern

David Misch

9-783-94608-654-3



Duotincta versteht sich als Plattform und Gemeinschaft zugleich und veröffentlicht ausschließlich Belletristik. Das Kollektiv will die Pforten der Wortkunst durch Bücher öffnen, die auch mal den Finger in die Wunde legen oder am Markt vorbeizielen.

LESEPROBE



In krisenbehafteten Zeiten fungieren Dystopien und sozialkritische Romane als kathartische Mittel gegen Spannungen und Angst. David Misch entführt mit seinem soeben erschienenen Debütroman in die Welt eines Theaterspielers in Zeiten zunehmender Repression. Er ist hin- und hergerissen zwischen gesellschaftlichen Anforderungen und dem Streben nach Selbstverwirklichung. Seine Figuren und Rollen, die er nicht spielen muss, weil sie in ihm zur Realität geworden sind, bedeuten ihm alles. Eine Kulturverordnung droht sie ihm zu nehmen und der Kampf gegen die neue Autorität im Lande stellt Beziehungen und eigenes Ich mehr denn je in Frage.

ZUM BUCHTRAILER

Putzfrau bei den Beatles

Birgit Rabisch

978-3-946086-30-7



Wie wäre es mit Präventivquarantäne auf der Yellow Submarine wie in dieser wärmenden Geschichte über einen kleinen Jungen in einer Beatles-vernarrten Altherren-WG?! In „Putzfrau bei den Beatles“ geht es um Begegnungen, Konflikte und Krisen zwischen der 68er-Generation und ihren pragmatischeren Nachkommen. Birgit Rabisch behandelt ein ernstes Thema gekonnt mit Humor und Leichtigkeit.

ZUM BUCHTRAILER



LESEPROBE

ZUR WEBSITE

Eine kurze Geschichte des Tanzes

Dagmar Ellen Fischer

978-3-89487-797-2



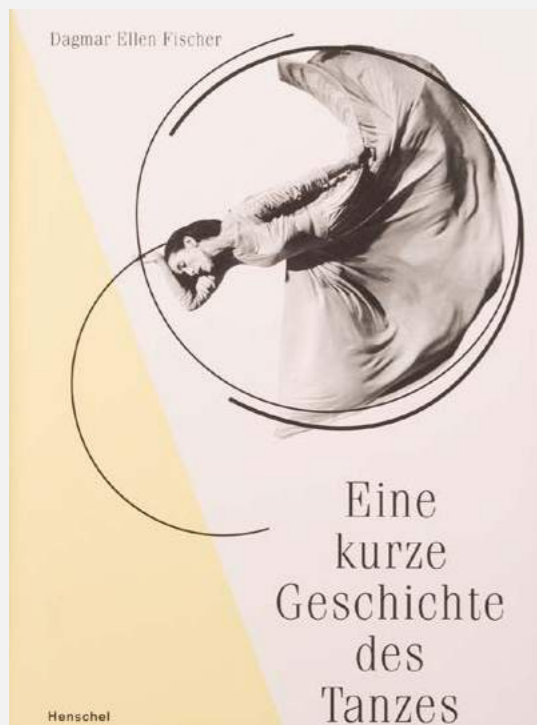
336
Seiten



zur
Übersicht

Beim E. A. Seemann Verlag erscheinen Sachbücher zur bildenden Kunst mit einem Schwerpunkt auf die Malerei der Moderne, Bauhaus und kunstpraktische Titel. Die Verlagsgruppe ist auch ein starker Partner für Publikationsprojekte von Museen, Opern- und Konzerthäusern, Compagnien und Theatern.

LESEPROBE



Warum tanzen wir? Dieses Buch beschreibt die Geschichte des Tanzes als eine Reise durch Raum und Zeit – von den frühen Hochkulturen bis ins 21. Jahrhundert. Elf reich bebilderte Kapitel entwerfen ein globales Panorama und erzählen kleine und große Geschichten rund um den Tanz: von ersten Fruchtbarkeitstänzen, griechischen Waffentänzern, mittelalterlicher „Tanzwut“, dem ins Ballett verliebten Sonnenkönig, indischem Kathak, „Schwanensee“, modernem Tanz, Hip-Hop und zeitgenössischen Hybridformen. Dagmar Ellen Fischer gibt eine Übersicht über verschiedene Tänze, Tanzarten und Tanzstile. Sie zeigt eindrucksvoll, welche Kraft und Bedeutung der Tanz für die Menschheit hat und warum Tanzgeschichte ein wichtiger Teil der Menschheitsgeschichte ist.

Antarktis. Die Entdeckung eines unbekanntes Kontinents

Giulia Vetri

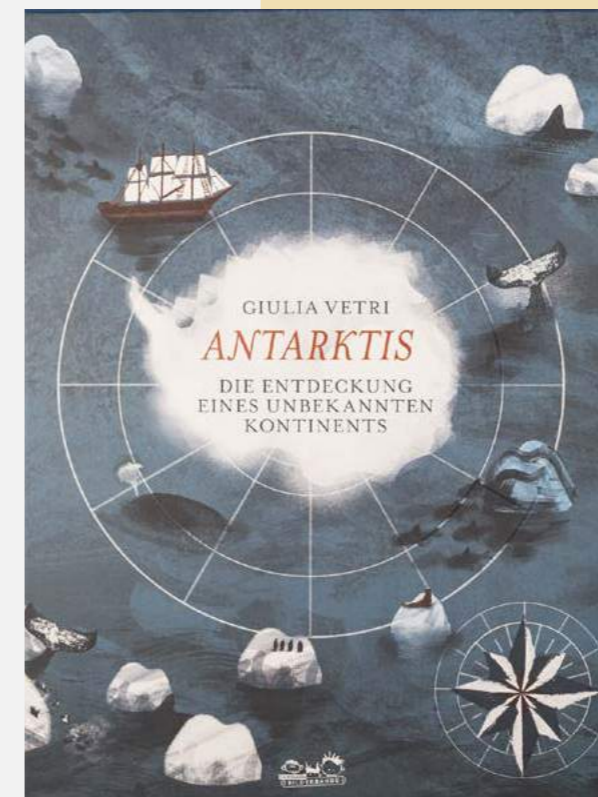
978-3-86502-427-5



52
Seiten



LESEPROBE



Blauwale, Orcas und Buckelwale – wo sind diese riesigen Meeressäuger beheimatet und wer hat sie entdeckt? Dieses Buch begleitet James Cook, Roald Amundsen, Robert Falcon Scott und andere Polarforscher auf ihren gefährlichen Wegen, durch Schneestürme und über Eismeere in die Heimat der Pinguine und Seeelefanten, zum geheimnisvollen Kontinent am südlichsten Punkt der Erde.

Wundervolle Illustrationen und die liebevoll erzählten Geschichten über berühmte Entdecker, ihren Wettlauf zum Südpol und die tierischen Bewohner der Polargebiete beflügeln die Fantasie mit tollen Karten und Tafeln zum Ausklappen im Innenteil des Buches.

ZUR WEBSITE

Der Schatz der Silberfürstin. Der historische Krimi für die Wanne

Claudia Puhlfürst

978-3-947409-11-2



zur
Übersicht

Die Edition Wannenbuch publiziert wasserfeste Badebücher für Erwachsene. Alle Titel sind wasserfest und gelesen, bevor das Badewasser kalt ist.



Der historische Krimi für einen entspannten Abend in der Badewanne – wasserfest und hochspannend! Erst ein Mord, dann ein heikler Trick: Das Schicksal bringt eine Adlige an den königlichen Hof und direkt zwischen die Fronten im Kampf um die Krone ... Tief in dunkle (Ab-)Gründe der Geschichte entführt Krimi-Meisterin Claudia Puhlfürst in ihrer Trilogie rund um die geheimnisvolle Silberfürstin. Die Geschenkbox „Der Schatz der Silberfürstin“ enthält alle drei Badebücher der Reihe im Set (Teil 1: „Die Silberfürstin: Dunkles Geheimnis“, Teil 2: „Die Silberfürstin: Mächtige Rivalen“ und Teil 3: „Die Silberfürstin: Fluch und Intrigen“).

Goethe erotisch. Der Klassiker ganz frivol

Erwin Leibfried

978-3-9815989-1-9



Johann Wolfgang von Goethe, ein prüder, biederer Geheimrat? Von wegen! Er liebte es auch deftig-derb, vulgär und anzüglich.

Vergessen Sie Osterspaziergang und Erlkönig: Goethe-Kenner Erwin Leibfried zeigt die lüsterne, unbekannt Seite des Frankfurter Dichtersturmens. Das Badewannenbuch nur für Erwachsene lässt sich bequem in 15 Minuten in der Badewanne lesen. Absolut wasserfest und unterhaltsam, so wie alle Badebücher der Edition Wannenbuch!

 ZUR WEBSITE

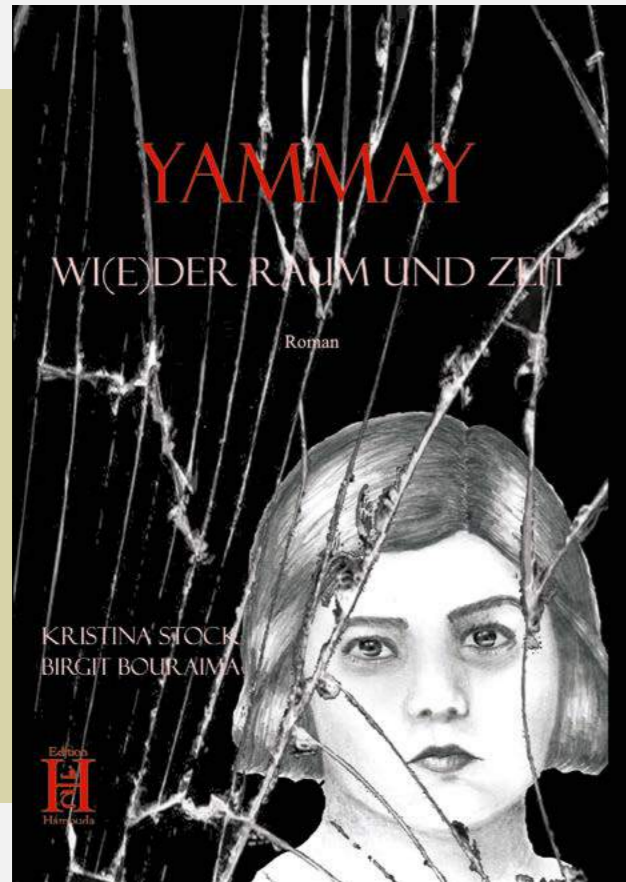
zur
Übersicht

Yammay. Wi(e)der Raum und Zeit

Kristina Stock und Birgit Bouraima

978-3-95817-039-1

300
Seiten



Yamm ist eine ungewöhnliche Frau, die im geheimnisvollen Zusammenspiel mit ihrer Freundin nach dem Sinn des Lebens sucht. Gemeinsam debattieren sie über Liebe, Einsamkeit, Religiosität, Emanzipation und Heimatlosigkeit. Im Versuch, ihren verschiedenen Alltag zu meistern, stoßen beide Frauen immer wieder an ihre Grenzen. Dieses Buch liefert berührende Einblicke in die vielfach unbekanntere Welt psychischer Erkrankungen und diskutiert kontrovers philosophische Fragen, die nicht nur in der heutigen Gesellschaft von weitreichender Relevanz sind.

Edition Hamouda wurde 2006 mit dem Ziel gegründet, einen Beitrag für den Kulturdialog zu leisten. Belletristik, Geisteswissenschaften und Kulturgeschichte bilden den Schwerpunkt des Programms.

101 Briefe an Friedrich Nietzsche zu seinem 175. Geburtstag

Elmar Schenkel und Fayçal Hamouda (Hrsg.)

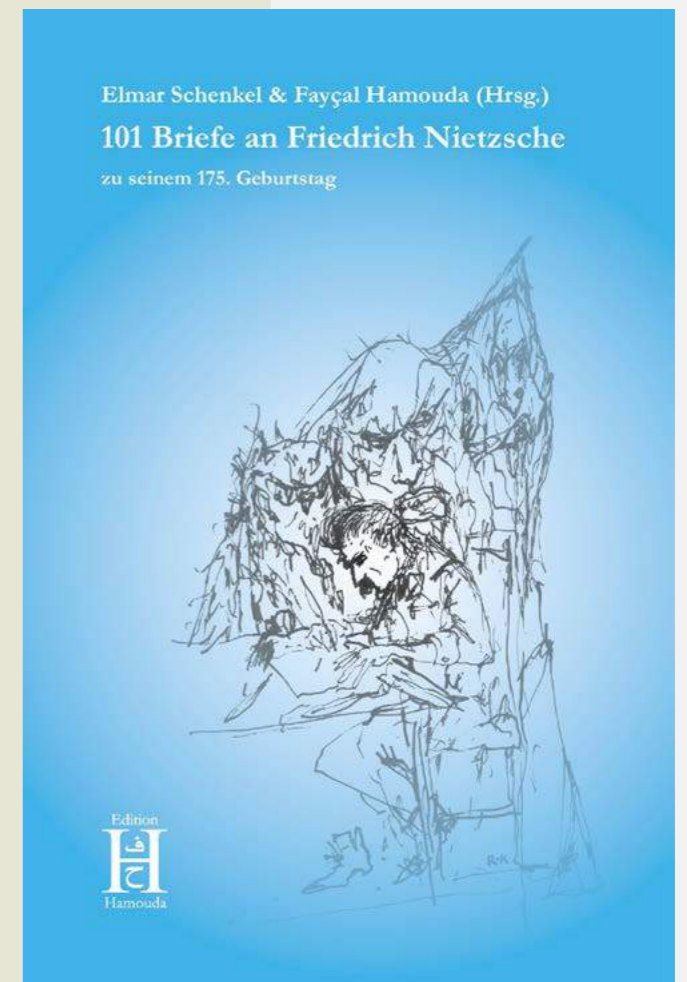
978-3-95817-045-2

456
Seiten



Elmar Schenkel & Fayçal Hamouda (Hrsg.)
101 Briefe an Friedrich Nietzsche
zu seinem 175. Geburtstag

Am 15. Oktober 2019 wäre Friedrich Nietzsche 175 Jahre alt geworden. Ein guter Anlass, einen Brief an ihn zu schreiben! Dieses Buch versammelt 101 solcher Geburtstagsbriefe aus der ganzen Welt: von Freund*innen und Gegner*innen, Anhänger*innen, Therapeut*innen, Skeptiker*innen, Künstler*innen, Schriftsteller*innen und Kritiker*innen. Der Band enthält poetische Statements, politische Verurteilungen, biographische Betrachtungen, Fiktionen und Konfessionen aus allen Kontinenten. Ein wirklich globaler Nietzsche also: ein Weltbürger und Welt-Provokateur, der hier zu einem umfassenden kulturellen Dialog und Streit einlädt.



 ZUR WEBSITE

L(i)eben im Verborgenen. Homosexualität zwischen Stonewall und der Ehe für Alle

Georg Teichert (Hrsg.)

978-3-96023-271-1



139
Seiten



LESEPROBE



Der Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung des Gleichstellungsbüros der Universität Leipzig wirft Schlaglichter auf eine bewegte Geschichte zwischen den Stonewall-Unruhen und der Ehe für alle und nimmt dabei insbesondere die Situation von Homosexuellen in der DDR in den Blick. Ausgewählte Expert*innen beleuchten das Thema aus verschiedenen Perspektiven, Zeitzeug*innen und Fotografien des bekannten Leipziger Bildchronisten Armin Kühne aus den 1970er-Jahren geben authentische Einblicke in eine Zeit, in der gleichgeschlechtliche Liebe noch im Verborgenen stattfinden musste.



ZUR WEBSITE

zur
Übersicht

Kommerz und Kommunismus. Das Doppelleben des Grafikers Hermann Ahrens (1902-1967)

Karin Hartewig

978-3-9815989-1-9

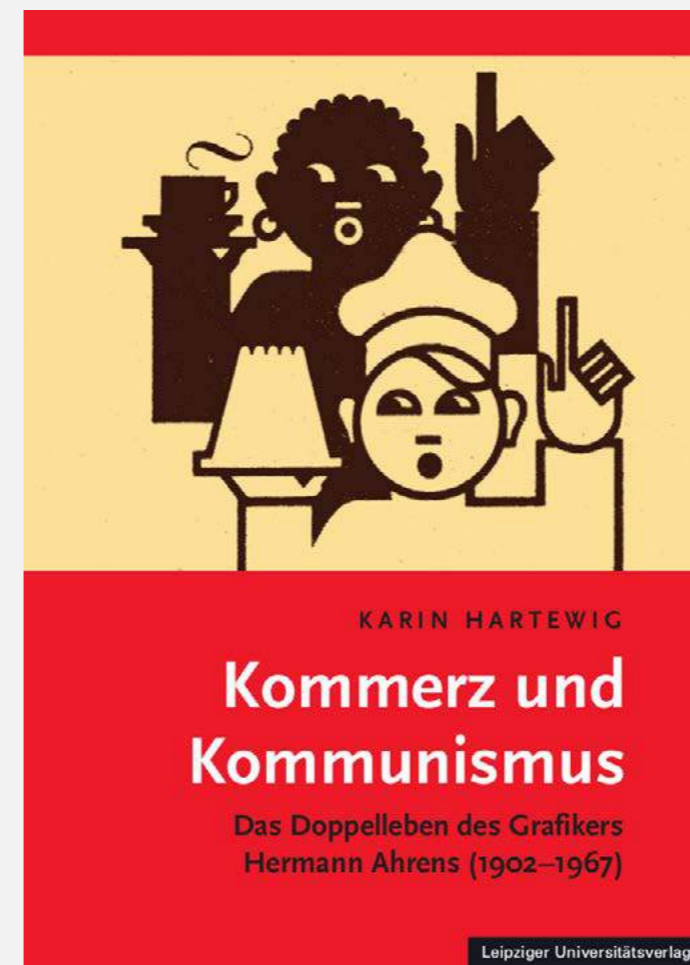


234
Seiten



Der Leipziger Universitätsverlag ist ein klassischer Wissenschaftsverlag. Neben einem breiten Spektrum an geistes- und naturwissenschaftlichen Werken finden sich aber auch Titel mit populärwissenschaftlichem Charakter – zumeist biografische Arbeiten – wieder.

LESEPROBE



Die Bilderwelten und Corporate Designs für Marken wie „Tengelmann“, „Asbach Uralt“, „Weck“ oder „Astor“-Zigaretten kennt heute (fast) jede*r – dagegen ist der Name ihres Schöpfers Hermann Ahrens (1902-1967) so gut wie vergessen. Wer war dieser Mann, der gleichermaßen als Gebrauchsgrafiker und Akteur in der politischen Propaganda prägnante Spuren hinterlassen hat? Seine Biografie spiegelt beispielhaft die politischen Gegensätze, Zumutungen und Anpassungen des 20. Jahrhunderts.

Die Küstenwölfe. Spuk auf der Ostsee

André F. Nebe und Sabrina Pohle

978-3-95916-042-1

128
Seiten



LESEPROBE



Im schlimmsten Sturm, den die Ostsee seit Jahren erlebt hat, sucht Lukas Zuflucht im Trödeladen des alten Knut. Kurze Zeit später werden auch Finn, Anna und Lisa vom Wind in das Geschäft geweht. Zufall oder schicksalhafte Begegnung?

Als Anna Lukas anbietet, ihm das Segeln beizubringen, sind die langweiligen Ferientage jedenfalls vorbei. Ein Morsecode, eine alte Prophezeiung, ein verschwundener Taucheranzug und ein gestohlenen Segelschiff geben den Freund*innen allerhand Rätsel auf – und ihre Neugierde bringt die „Küstenwölfe“ in große Gefahr.

Für Fans der Drei Fragezeigen, Fünf Freunde oder TKKG-Bande.

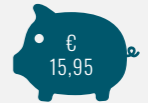
In den Büchern des Kinderbuchverlags Biber & Butzemann erleben junge Held*innen spannende Abenteuer in den beliebtesten Urlaubsregionen Deutschlands – und darüber hinaus. Liebevoll illustrierte Geschichten vermitteln interessantes Wissen über Besonderheiten, Geschichte, Natur und Sehenswürdigkeiten.

Matti und Max. Abenteuer in Berlin

Sandra Lehman und Manja Adamson

978-3-95916-055-1

128
Seiten



LESEPROBE



Ferien in Berlin – besser geht's nicht!, finden Matti und Max. Dann entdecken sie im Garten ihrer Freundin Vicky eine alte Schmuckschatulle. Wem gehört sie? Auf keinen Fall dem fiesen Nachbarn Papke, der vor scheinbar nichts zurückschreckt, um den Fund an sich zu reißen. Ein Wettlauf mit der Zeit beginnt.

Die Suche nach den wahren Erben ist voller Hindernisse und führt die Freunde quer durch Berlin, mitten hinein in die wechselvolle Geschichte der Stadt zwischen Rosinenbomben und Mauerfall.

Klimaschutz im Alltag. Kleine Taten – große Wirkung

Michaela Koschak
978-3-89798-569-8



170
Seiten



Nur mal kurz die Welt retten... Wie viel jede*r Einzelne zum Klimaschutz beitragen kann, ohne dass es mit großem Aufwand oder hohen Kosten verbunden sein muss, verrät dieser mit viel Sachkenntnis geschriebene Ratgeber. Michaela Koschak stellt nützliche und praktische Tipps für den Alltag vor, wie Sie klimabewusster leben und handeln können. Vom Verzicht auf unnötige Autofahrten, Flugreisen, saison-untypische Früchte und Verpackungen bis zum Einsatz umweltfreundlicher Alternativen für Haushaltsgeräte oder Ökostrom.

LESEPROBE

Der Verlag für die Frau, 1946 in Leipzig gegründet, war jahrzehntelang der Verlag für Ratgeberliteratur und Mode in der DDR. Sowohl legendäre Buchtitel vergangener Tage als auch junge Themenfelder wie kultursensible Küche und regionaler Klimaschutz bilden sein Programm.

zur
Übersicht

Eine kulinarische Reise durch Tansania

Vera Lifa Seiverth
978-3-89798-565-0

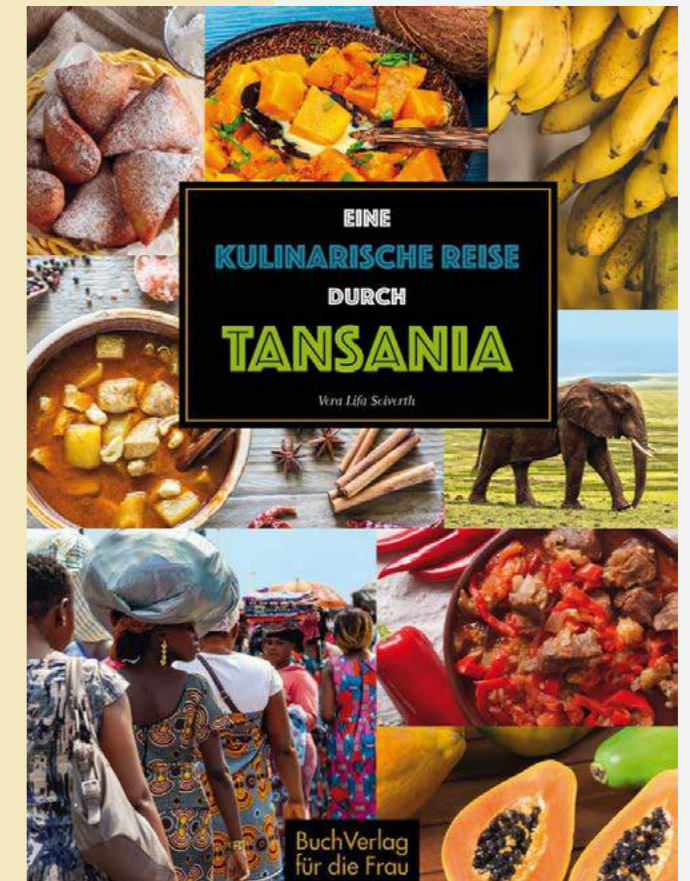


160
Seiten



LESEPROBE

Tansania ist dank seiner atemberaubenden Landschaft ein Sehnsuchtsland. Zugleich bietet das ostafrikanische Land auch eine abwechslungsreiche und geschmackvolle Küche. Gäste sind hier stets willkommen und werden mit an den reich gedeckten Tisch gebeten. Frische Salate zu Fisch und Fleisch, bunte Currys oder gehaltvolle Suppen gehören ebenso zum Speiseplan wie Ugali (Tansanische Polenta) und Pilau (Gewürzreis).

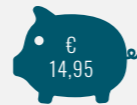


 ZUR WEBSITE

Pedalpilot Doppel-Zwo

Wolf Schmid

978-3-945491-00-3



288
Seiten

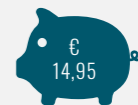


zur
Übersicht

Wofür wir uns schämen

Tomas Blum

978-3-945491-08-9

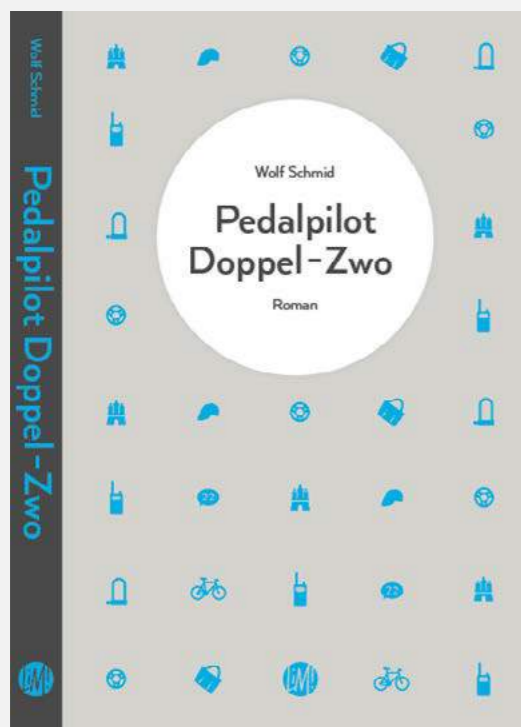


224
Seiten



Liesmich ist ein 2013 gegründeter, unabhängiger Verlag aus Leipzig mit belletristischem Schwerpunkt. Hochkreativ, projektbezogen und mit viel persönlichem Engagement arbeitet das Kollektiv an seinen Veröffentlichungen, die durch Wort, Schrift und liebevolles Design überzeugen.

LESEPROBE

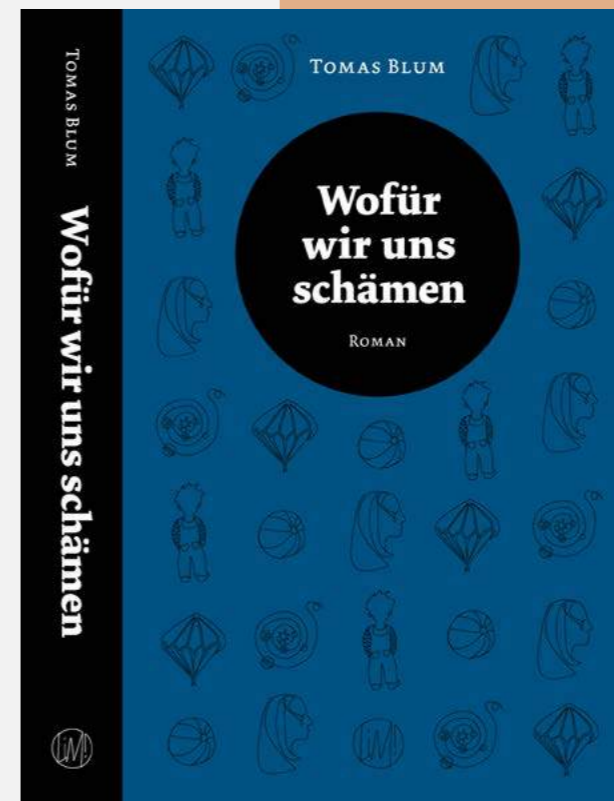


Der spontane Besuch des gerade pensionierten Paketwagenfahrers Walter bei seinem Sohn Johannes in Hamburg bringt die sicheren Mauern ins Wanken, hinter denen die beiden sich schon seit Langem zurückgezogen haben.

Als sich Johannes alias Fahrradkurier ‚Doppel-Zwo‘ bei einem Radunfall das Schlüsselbein verletzt, springt der Vater kurzerhand als ‚Doppel-Zwo Senior‘ für ihn ein. So lernt Walter die Kurierszene Hamburgs, die dort geltenden Regeln und die eigenwilligen Menschen hinter den Funkgeräten kennen. „Pedalpilot Doppel-Zwo“ ist ein unangepasster Entwicklungsroman, der die Leser*innen mitnimmt zu den schönsten Rastplätzen und Aussichtspunkten der Elbe-Stadt.

ZUM BUCHTRAILER

LESEPROBE



Die rothaarige Kollegin sitzt auf dem Platz hinter ihm im Büro. Zu Beginn war er sich nicht sicher, ob sie es ist, das Mädchen von früher, das Mädchen aus dieser einen Nacht, von der sein Vater ihm verboten hat, jemals wieder zu sprechen. Doch als die Kollegin ihn anspricht, ob er sie ins „Bang Bang“ begleiten will, weil da nur Paare rein dürfen, gerät seine ganze Welt aus den Fugen.

„Wofür wir uns schämen“ ist eine Geschichte über Bleistifte, Beziehungen und Befreiung – die Befreiung von der Angst, die Befreiung von der Vergangenheit und die Befreiung von Geschlechterrollen, die die beiden schon längst nicht mehr spielen wollen.

ZUM BUCHTRAILER

ZUR WEBSITE

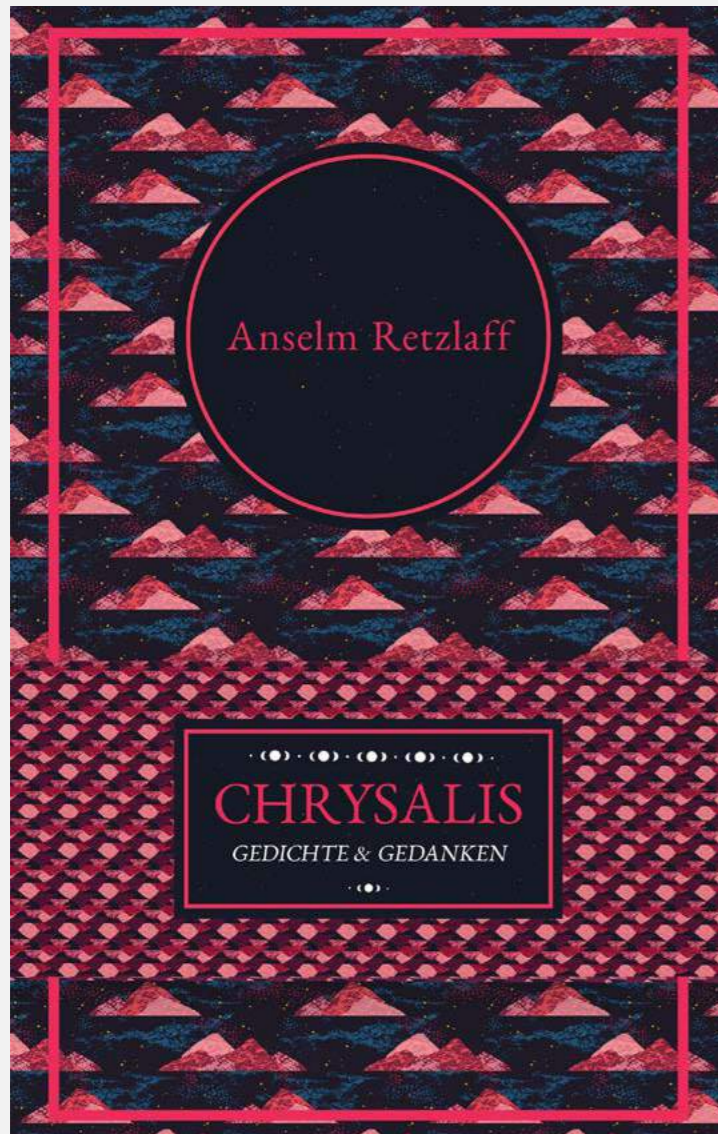
Chrysalis. Gedichte & Gedanken

Anselm Retzlaff

978-3-947857-04-3



Der Mirabilis Verlag ist ein unabhängiger Verlag mit Sitz in Miltitz bei Meißen. Programmschwerpunkt sind literarische Erzählungen und Romane, oft in Verbindung mit bildender Kunst – Zeichnungen, Grafiken, Fotografien. Zum Profil gehören auch erzählende Sachbücher für das Grundschulalter sowie junge Lyrik, die von der Edition tas:ir herausgegeben wird.



Lyrik und Gedanken präsentiert der junge Autor Anselm Retzlaff aus Meißen in seinem literarischen Debüt, in dem er versucht, den Leser*innen einen Einblick zu geben in seine Gedanken und Gefühle, seine Suche nach dem Wesentlichen und Wahrhaftigen: „Ich erblühte in diesem Augenblick tausendblättrig. Meine Augen tränten, mein Mund lachte, weil mein Herz still glüht und ruhig fließt. Lichtvoll. Liebend. Versenkung im Innern. Auf seinem Grunde: der Kosmos. Liebe. Alles erstrahlt.“



Brandmeldungen. Erzählungen

Martina Altschäfer

978-3-9818484-4-1



LESEPROBE



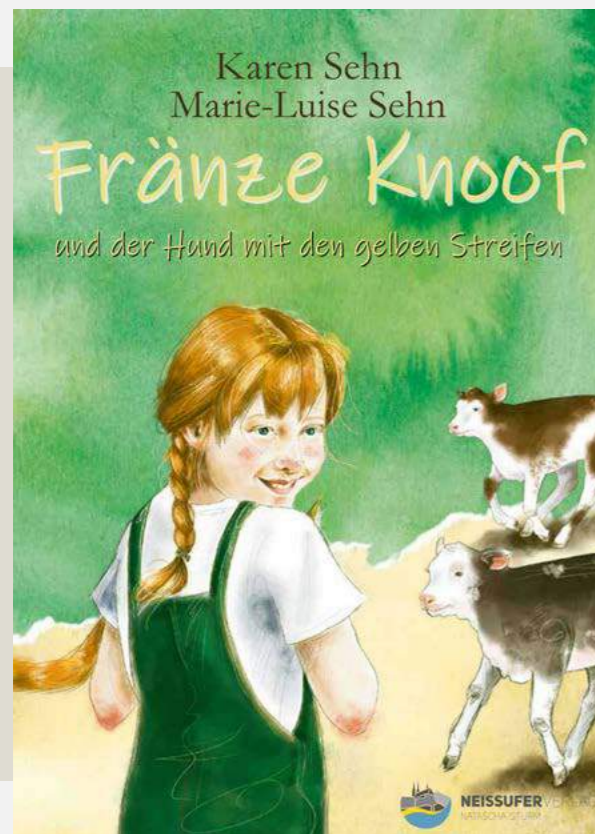
Im Alltag ist Platz für Begebenheiten, die nur übersehen kann, wer davor die Augen verschließt. Einige davon schildert Martina Altschäfer so, wie sie sich zugetragen haben. Vertraute und Fremde treten auf: ein Ford Mustang im Wohnungsflur, ein älterer Herr mit einem Plan B, ein galanter Pirat, geschmeichelte Frauen und neidische Männer, ein fliegender Hund, eine Pilotin, die nicht fliegen kann, ein Schalterbeamter mit einem Faible für handgeschmiedete Bratpfannen, ein gewitztes Miniaturpferd nebst Kutsche, ein dicker schwarzer Kater, ein von einer schönen Löwin entkleideter Jäger, ein Kind, das auf den Schnee wartet. Und kein Pekinese.



Fränze Knoof und der Hund mit den gelben Streifen

Karen Sehn

978-3-9818700-4-6



Franziska alias Fränze wird gehänselt, gemobbt und gejagt. Auf dem Heimweg, am letzten Schultag vor den Sommerferien, landet sie in einem Müllcontainer, als sie sich wieder einmal vor einigen Mitschüler*innen retten muss. Dort entdeckt sie ein ausgesetztes Tier, das sie als ihren Hund Bonzo adoptiert und der sie von ihrem Kummer ablenkt. Als sie ihren neuen Freund in den Ferien unverhofft verliert, wächst sie über sich selbst hinaus, um ihn wiederzufinden. „Fränze Knoof und der Hund mit den gelben Streifen“ ist ein warmherziges und mutmachendes Buch für Kinder.



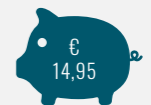
Der Neissuferverlag wurde im Oktober 2015 als unabhängiger Verlag in Görlitz von Natascha Sturm gegründet. Anliegen des Verlages ist es, Bücher zu verlegen, die Freude machen, spannende Geschichten erzählen, zum Nachdenken anregen, Wissenswertes vermitteln und immer wieder gerne in die Hand genommen werden.

zur
Übersicht

Taty und Paul. Die fantastischen Abenteuer einer Elfe. Mit Illustrationen von Juliane Wedlich

Natascha Sturm

978-3-00-053614-4



ZUR WEBSITE

Paul, der sich seit seinem Umzug in eine andere Kleinstadt sehr einsam fühlt, traut seinen Augen kaum, als er die kleine Elfe plötzlich vor sich stehen sieht. Fortan stellt die Elfe Taty Pauls Leben auf den Kopf. Mit ihren ungewöhnlichen Einfällen hilft sie ihm, seine Ängste zu überwinden und neue Freund*innen zu finden. Als Taty's Freund, der Zwerg Hix von Gründelsauen, die beiden in seiner Verzweiflung bittet, ihm beim Retten seines Heims zu helfen, begeben sie sich auf eine mysteriöse Spur.



Die Kinder in der Erde

Gudrun Pausewang

978-3-947681-08-2



14
Seiten



Kinder haben ein gutes Gespür für die Not, in der sich unsere Erde derzeit befindet. Dieses Buch erzählt hochaktuell, wie mit Hilfe der Kinder eine Utopie zur Wirklichkeit wird, die für die Erde hoffen lässt. In ihrem Vorwort, dem letzten von ihr verfassten Text, trifft Gudrun Pausewang deutliche Aussagen zu heutigen Fragen um Umwelt- und Klimaschutz. Die Erstauflage von „Die Kinder in der Erde“ ist bereits vergriffen. Diese bedeutungsvolle Geschichte mit ihrer wichtigen Botschaft ist nun bei Matabooks – hergestellt aus Graspapier – erhältlich.



 ZUR WEBSITE

Levi. Darf ich bleiben, wenn ich gehe?

Gabriel P. Henry

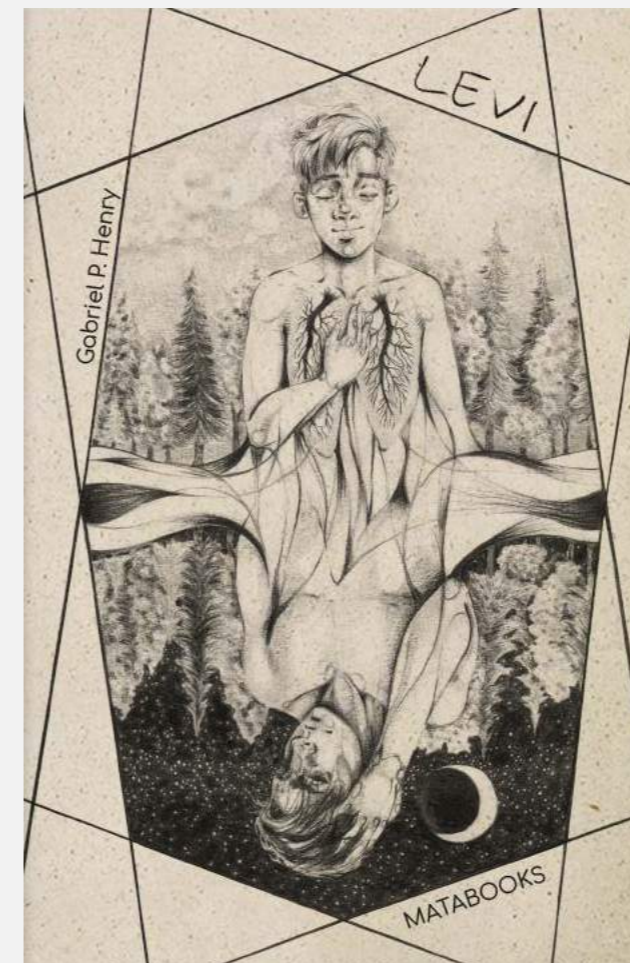
978-3-946086-30-7



240
Seiten



Matabooks ist ein junger Verlag aus Dresden, der nachhaltig Bücher produziert und dafür neue Wege bei Materialien und Verfahren geht. Die Bücher und Notizbücher sind aus Graspapier, vegan und plastikfrei. Matabooks arbeitet mit eigenen Forschungsprojekten aktiv an weiteren nachhaltigen Alternativen für die herkömmliche Buchproduktion.



LESEPROBE

Schon als Kind hatte Ryan es nicht leicht. Erst musste er den Tod seiner Mutter verarbeiten, kurz darauf zog er mit seinem Vater von Miami nach Deutschland. Nun sorgt eine Sportverletzung dafür, dass er mit fünfzehn Jahren seinen Traum vom Profisport aufgeben muss. Sein Leben scheint ihm sinnlos. Bis er im Krankenhaus Levi begegnet, einem Elfjährigen, der ihn mit seiner sympathischen und ehrlichen Art wieder zu Mut und Selbstvertrauen führt. Doch auch Levis Welt scheint zerbrechlicher, als dieser zugeben will. Eine Geschichte über eine besondere Freundschaft, die zwei Leben verändert.

Wo ist Norden?

Barbara Handke

978-3-948049-08-9



zur
Übersicht

„Ende 2018 gegründet, entdecken wir jeden Tag eine neue aufregende Seite des Verlagswesens (über die wir gelegentlich in unserem Blog berichten) und freuen uns über das beständig wachsende Programm: Feuilletonistisches, Regionales und Belletristik.“

LESEPROBE



Für Marlene heißt Mauerfall zunächst nur Glücksfall. Endlich kann sie tun, was ihr liegt: ein Gutshaus zu einer Mark auftreiben, dort ein Café eröffnen und ihre Kinder an diesem geradezu magischen Ort aufwachsen lassen. Allerdings hat sie weder mit der Feindseligkeit der Dorfbewohner*innen gerechnet, noch mit der Hartnäckigkeit des alten Gemäuers, immer irgendwo baufällig zu sein. Auch die Familie zieht nicht an einem Strang: ihre Schwiegermutter ist zu dominant, ihr Schwager zu abhängig und Konrad, ihr Mann, womöglich nicht ganz treu. In diesem Dorfkosmos verdichten sich die 1990er-Jahre im Osten – die ganze Widersprüchlichkeit aus Euphorie und Verlust, Orientierungslosigkeit und Aufbruch.

ZUR WEBSITE

Die Bodenständigen. Erkundungen aus der nüchternen Mitte der Gesellschaft

Barbara Thériault

978-3-948049-05-8



Wie lässt sich die Mitte der Gesellschaft in einer Stadt im Herzen Deutschlands am besten beschreiben? Nicht mit dem Wunsch nach Singularität, sondern mit dem nach Bodenständigkeit, argumentiert Barbara Thériault.

Mit ihren soziologischen Feuilletons im Stil der 1920er und 1930er Jahre erkundet sie den Alltag im heutigen Erfurt und Thüringen. Es geht um karierte Hemden, kurze Haare, Tattoos, Trinken, Jugendweihe, heimliches Heiraten – Themen, die den Alltag mitunter exotischer erscheinen lassen als ferne Länder.

Stets mit Blick aus ihrem heimatlichen Kanada und dem Osten Europas berichtet Barbara Thériault ebenso scharfsinnig wie unterhaltsam.

LESEPROBE

Impressum

FiDiPub wird aus Mitteln des Europäischen Sozialfonds (ESF) und des Freistaates Sachsen finanziert. Die digitale Verlagsbroschüre ist eine Reaktion auf die Corona-Krise und Daten, die wir seit Mitte März 2020 in einer **Umfrage „Corona & Sächsische Verlage“** sammeln. Seither bringen wir einen wöchentlichen Spezialnewsletter für unsere Assoziierten heraus, der Wissen vermittelt und solidarische Aktionen koordiniert. Die Broschüre wird am **23.04.2020, dem Welttag des Buches**, in Kooperation mit **Kreatives Sachsen** erstveröffentlicht. Weitere Informationen zur Förderinitiative finden Sie auf www.fidipub.de.

Redaktion Annemarie Hohbach und Laura Hofmann

Design Ina Thomas [zwonull media]

Beteiligte Verlage: Biber & Butzemann
Buchverlag für die Frau
Duotincta Verlag
Edition Hamouda
Edition Überland
Edition Wannenburg
Leipziger Universitätsverlag
Liesmich Verlag
Matabook
Mirabilis Verlag
Neissufer Verlag
Verlagsgruppe Seemann Henschel