

Inhaltsverzeichnis

Editorial	5
Beiträge	
Hans-Werner Fischer-Elfert Magische Poesie – Der altägyptische Sinuhe als sprechender Patient	9
Peter Dils »Nous ne sommes tous que des écoliers en fait d'hiéroglyphes.« Die Bedeutungsfindung des ägyptischen Wortschatzes am Beispiel der Lehre für Kagemni	28
Tonio Sebastian Richter »Zwischen der Epoche der Pyramidenbauer und den Anfängen des Christentums«. Sprachwandel im ägyptischen Wortschatz und das Leipziger Projekt Database and Dictionary of Greek Loanwords in Coptic (DDGLC)	67
Christian Martin Schmidt Grenzenlos fortschrittlich – Mendelssohns Gattungspoetik rund um das Oratorium	81
Ralf Wehner Zwischen ausgelassener Fröhlichkeit und patriotischer Pflichterfü- llung. Zu einigen Männerchören von Felix Mendelssohn Bartholdy	87
Klaus Martin Kopitz und Torsten Oltrogge Ein Dichter namens Louis du Rieux und Schumanns »Märchen- bilder« op. 113. Annäherungen an einen geheimnisvollen Verehrer des Komponisten	112

Diskussionen

Pirmin Stekeler-Weithofer Zur Vornehmheit in der Kunst philosophischer Pöbeleien	143
---	-----

Berichte & Notizen

Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy. Neuerscheinungen Beitrag von Thomas Schmidt-Beste und Ralf Wehner	151
Die deutsche Akademie des 17. Jahrhunderts. Fruchtbringende Gesellschaft. Reihe I, Abt. A: Köthen, Band 6 Beitrag von Klaus Conermann, Andreas Herz und Gabriele Ball	154
Johann Christoph Gottsched: Briefwechsel. Historisch-kritische Ausgabe. Band 7: August 1740 – Oktober 1741 Beitrag von Detlef Döring	158
Autoren	163