

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung: Gegengeschichte – Zweiter Weltkrieg und Holocaust im ostmitteleuropäischen Dissens <i>Peter Hallama, Stephan Stach</i>	9
Geschichte auf Kleinstformat. Visualisierungen der Zweiten Republik auf den Untergrundbriefmarken der polnischen Opposition in den 1980er Jahren <i>Silke Plate</i>	29
Aus der Geschichte lernen? Zweiter Weltkrieg, Widerstand und die Oppositionsbewegungen in der DDR und der Volksrepublik Polen <i>Christhardt Henschel</i>	57
Traditionen des Widerstands und des Warschauer Aufstands in der Oppositionsbewegung im spätsozialistischen Polen <i>Joanna Urbaneĳ, Florian Peters</i>	79
Feiglinge oder Helden? Krieg und Nachkriegszeit in Prosawerken des tschechischen Dissenses <i>Alena Fialov</i>	109
Besetzung oder Befreiung? Die US-Armee in Böhmen im Jahre 1945 <i>Adam Dobeš</i>	135
Der 17. November – Variationen über das Motiv des „studentischen Märtyrers“ in der Tschechoslowakei <i>Sabine Stach</i>	163
Phantomschmerzen. Die Vertreibung der Deutschen in der unabhängigen polnischen und tschechoslowakischen Debatte anhand zweier Schlüsseltexte <i>Bianca Hoenig</i>	187

Dissidentes Gedenken.

Der Umgang Oppositioneller mit Holocaustgedenktagen
in der Volksrepublik Polen und der DDR

Stephan Stach 207

„Vergangenheitsbewältigung“ auf Tschechisch.

Der Holocaust im tschechischen Samizdat

Peter Hallama 237

Verdrängung oder Integration der Erinnerung?

Der Zweite Weltkrieg und der Holocaust im ungarischen Samizdat

Richard S. Esbenshade 261

Autorenverzeichnis 287

Personenregister 291