

# Inhalt

## ***Gudrun Loster-Schneider***

Vorwort .....	7
---------------	---

## ***Susanne Schötz***

Grußwort .....	15
----------------	----

## ***Lisa Horn***

Jungfrau, Himmlische, Gottesgebäerin. Der Kult der antiken Göttinnen Artemis und Aphrodite als Kontext früher Marienverehrung? .....	21
--	----

## ***Franziska Lorenz***

Das hegemoniale Bildungskonzept von Männlichkeit im 19. Jahrhundert – diskursiv und literarisch-satirisch .....	47
--	----

## ***Bettina Heise***

Naturwissenschaftlerinnen im Spannungsfeld von Forschung, Unternehmertum und gesellschaftlichem Engagement um 1900 .....	67
---	----

## ***Maria Keller***

Magdalenenennarrative und ‚die letzte Versuchung Christi‘ in der literarischen und filmischen Rezeption von Nikos Kazantzakis (1951/52) und Martin Scorsese (1988) .....	99
--	----

## ***Inga Maria Schütte***

Die Qualität des Unterschieds. Das Weibliche als das Andere in der Philosophie von Emmanuel Lévinas .....	127
--	-----

**Maximilian Schippers**

„Dieter liebt anders“. Der Umgang mit Homosexualität  
im Jugendmagazin *Bravo* 1968-1980 ..... 149

**Katharina Klappheck**

Code, Katzenvideo, Exposé. Design als feministische Praxis  
der Wissensvermittlung ..... 165

**Rieke Borges**

Zwischen Sexualaufklärung und Elterngeld – zur Aktualität  
klassistischer Bio-Macht ..... 181

**Sandra Tausch**

Frühkindliche Differenzkategorisierung – eine explorative  
Analyse von Kinderkleidung ..... 203