

# Inhalt

## **Stefan Horlacher**

Einleitung ..... 7

## **Sarah Dotzek**

Zwischen Schutz und struktureller Benachteiligung:  
Weibliche Erwerbsarbeit in Leipziger Fabriken im Spiegel der  
sächsischen Gewerbeaufsicht 1879-1914 ..... 17

## **Vivian Weidner**

Kampf- oder Hilfgemeinschaft? Die Studentinnenorganisation  
ANSt und ihre Entwicklung von 1930-1945 ..... 35

## **Jessica Bock**

„Wenn wir nicht losgehen, geht niemand los“:  
Die ostdeutsche Frauenbewegung von 1980 bis 2000  
am Beispiel der Stadt Leipzig ..... 55

## **Annika Pamir**

Der Friedensbegriff im internationalen System:  
Eine Dekonstruktion des gesellschaftlichen Ortes der Frau im  
Peacekeeping-Prozess in Bosnien-Herzegowina ..... 75

## **Jakob Vetter**

„Fortes fortuna adjuvat“:  
Armut, Risikodenken und Männlichkeitskonstruktionen in  
Christian Gotthilf Salzmanns Roman *Carl von Carlsberg* (1783-1788) ..... 95

## **Caroline Enge**

Weiblichkeit im Kontext der Entfremdungserfahrung  
am Beispiel von Christoph Heins Novelle *Der fremde Freund* (1982) ..... 117

**Janine Pisharek**

Lesbische Repräsentation in der polnischen Literatur nach 1989:  
Die Prosa Ewa Schillings..... 141

**Mascha Helene Lange**

Science Fiction Imagines Intersex:  
Melissa Scott's *Shadow Man* (1995) ..... 163

**Jonas-Samuel Schlüter**

Reconsidering the Politics of the Gaze in *The Mayor of Casterbridge*:  
From David Giles's 1978 TV Series to David Thacker's 2003 Film  
Adaptation ..... 187

**Laura Hommers**

Gefühlvolle/leibliche Körperlichkeit(en)  
in *Die Philosophie im Boudoir* (1795) ..... 219

**Betty Baumann**

Feministische Pornografie in Theorie und Praxis ..... 239