

Inhalt

1	Einführung und Digital Humanities am Standort Leipzig	4
1.1	„Unser Feld ist die Welt“: Geographische Gesellschaften 1821–1914 im internationalen Vergleich im SFB 1199	4
1.2	Projektergebnisse und methodische Herausforderungen	6
1.3	Entwicklungen und Voraussetzungen der Digital Humanities	7
1.4	Digital Humanities am Standort Leipzig	9
2	Methodische Entwicklungen im Projekt	12
2.1	Aufbau der Datengrundlage	12
2.2	Grundfragen der Datengewinnung und -erfassung	14
2.3	Praxis der Datenverarbeitung und -kodierung	16
2.4	Formen der Datenauswertung	19
3	Beispiele aus der Digital Humanities-gestützten Datenauswertung	20
3.1	Vor- und Aufbereitung des Materials für die Digital Humanities-gestützte Auswertung	21
3.2	Anwendung der Visualisierungstechnik TagPies zur inhaltlichen Analyse	22
3.3	Digital Humanities-spezifische Strategien zur Bildung von Suchbegriffen	26
3.4	Anwendung der Visualisierungskomponente Vega zur Analyse zeitlicher Entwicklungen	26
4	Fazit und Ausblick	29