INHALT

MICHAEL GRISKO
Operationsgebiet Stadt – Im Maschinenraum der Erinnerungskultur 7

TOBIAS J. KNOBLICH
Aspekte kommunaler Erinnerungskultur am Beispiel des negativen Erinnerns in Erfurt 19

LEONARD KRÜGER
Wie international darf oder kann kommunale Erinnerungskultur sein? Erinnerungspolitische Kontroversen um die „Friedensstatue" in deutschen Städten 35

ALEXANDER KRÜNES
1250 Jahre Stadtgeschichte in Gotha – Ein Jubiläum als reflexives Moment städtischer Erinnerungskultur 51

SKADI JENNICKE/MICHAEL GRISKO
Zwischen Innovationsgeist und „Bottom-up"-Strategie. Erinnerungskultur in Leipzig – ein Interview 63

ANJA HESSE/MICHAEL GRISKO
Von den Kolonien zum Kolonialwarenhandel zum Gedenken der Opfer. Kommunalpolitische Perspektiven auf die künstlerische Intervention am Braunschweiger Kolonialdenkmal. Gespräch mit der Braunschweiger Kulturdezernentin 77

Über die Autorinnen und Autoren 93