

Inhalt

<i>Leonard Schmieding und Alfons Kenkmann</i> Kohte, Kanu, Kino und Kasette: Jugend zwischen Wilhelm II. und Wiedervereinigung	7
<i>Frank Britsche</i> Schiller als jugendspezifischer Erinnerungsort im Deutschen Kaiserreich	11
<i>Nora Bischoff</i> „Mit Reförmchen ist hier nichts getan!“ Jugend und Kino im Kaiserreich und in der Weimarer Republik	33
<i>Friederike Hövelmans</i> Die Begegnung mit dem Fremden: Auslandsfahrten der Bündischen Jugend in der Weimarer Republik – am Beispiel der Sächsischen Jungenschaft	59
<i>Joachim C. Häberlen</i> Politik und Autoritäten: Lebenswelten kommunistischer Jugendlicher in Leipzig während der Weimarer Republik	83
<i>Alexander Lange</i> Leipziger Meuten und Broadway-Cliquen: Jugendopposition im Nationalsozialismus	101
<i>Mark Fenemore</i> Die anderen Leipziger Meuten: Halbstarke und Beatfans in Leipzig	121
<i>Wiebke Janssen</i> „Es darf sich niemand einbilden, daß er uns einschüchtern kann!“ – Die hallesche „Freundschaftskanne“ und das 11. Plenum des ZK der SED 1965	141
<i>Peter Wurschi</i> Schwitzend, Stampfend, Aktenkundig: Der Suhler Jugendklub <i>Kramkiste</i> in den 1980er Jahren	159
<i>Leonard Schmieding</i> Leipziger Breakdance-Workshop und <i>Universal Hip Hop Family</i> in Dresden: Jugendkultur zwischen Selbstorganisation und staatlicher Vereinnahmung	181
Auswahlbibliographie	209
Autorenverzeichnis	217