
Inhalt

| | |
|---|-----|
| RETO MÜLLER: <i>Eine Lücke in Rossinis Werkkatalog: Die 'Variationen für Klarinette und Orchester in B-Dur'</i> | 2 |
| GIANFRANCO FERRARA: <i>Rossinis 'Variationen für Klarinette und Orchester': Die Musik</i> | 36 |
| MARKUS RITTER: <i>Rossini in der Wahrnehmung Goethes und seines Freundschaftskreises</i> | 80 |
| RETO MÜLLER: <i>Vor 50 Jahren: 'L'equivoco stravagante' am Stadttheater Bern</i> | 102 |

Besprechungen

| | |
|--|-----|
| RETO MÜLLER: <i>La cambiale di matrimonio, Kritische Ausgabe</i> | 123 |
| RETO MÜLLER: <i>AYALA, Rossini à la lettre</i> | 130 |
| FRANCESCO ESPOSITO: <i>CARNINI, Gioachino Rossini</i> | 140 |
| Buchhinweis: <i>COLAS GALLET, Semiramide, Libretto-Ausgabe</i> | 142 |