

Raumformate und Kartensprachen erkennen

Vorschlag einer Methodik zur Analyse von Karten und (Schul)Atlanten als Vermittler von Weltbildern unter Globalisierungsprozessen

Pierre Cherrier, Jana Moser, Sebastian Lentz, Laura Pflug*

Inhalt

1	Schulatlanten und Globalisierung: Projektziele und Materialkorporus	4
	1.1 Schulatlanten, Karten und Kartenzeichen	5
	1.2 Materialkorporus	6
2	Methodische Entwicklungen im Projekt	8
	2.1 Die Atlaskarte: zwischen visueller „Sprache“ und Raumbild	8
	2.2 Kartenkombinationen und Atlas-Doppelseite als Bild(programm)	13
	2.3 Der Atlas in seinem Aufbau	15
3	Beispiele aus der Atlaskodierung	23
	3.1 Flowlines und Arrows als Indikatoren für Raumformate?	23
	3.2 Der Atlas als Raumordnung?	25
4	Fazit: Vermittlung von Raumformaten und Raumordnungen in Atlanten	41

* Gefördert durch DFG, SFB 1199; unter Mitarbeit von Arvid Brinksmeier, Hsuan Chien und Hannes Wietschel.