

# Inhaltsverzeichnis

## Aufsätze

---

- Jürgen Schriewer*  
“Ceremonial Pedagogy” in Revolutionary Societies: Public Staging  
and Aesthetic Mass Inculcation in Meiji Japan, the Early Soviet Union  
and Post-1910 Mexico 8
- Sven Saaler*  
Men in Metal: Representations of the Nation in Public Space in Meiji Japan,  
1868–1912 27
- Shin'ichi Suzuki / Kazuhiko Yamaki*  
Transforming Popular Consciousness through the Sacralisation of the  
Western School: The Meiji Schoolhouse and *Tennō Worship* 44
- Daniel Hedinger*  
Showcases of Revolutionary Transformation: Exhibitions in the  
Early Meiji Period 78
- Jörg Baberowski*  
Bolshevik Modernity in Collision with Islamic Culture: Representations  
of Exclusiveness in the Soviet “Orient” 103
- Matthias Braun*  
Epidemics and Revolution: Concepts of Hygiene in the Soviet Union,  
1917–1941 119
- Eugenia Roldán Vera / Carlos Martínez Valle*  
“The Triumphant March of the Revolution”: The Travels of Lázaro Cárdenas  
as President of Mexico, 1934–1940 141
- Carlos Martínez Valle / Dafne Cruz Porchini*  
New Bodies, New Order: Sport and Spectacle in the Institutionalisation  
of the Army and the Police in Post-Revolutionary Mexico, 1924–1932 165

## Forum

---

- Konrad J. Kuhm, Béatrice Ziegler*  
 Sklavenhandel als Verbrechen gegen die Menschlichkeit – Geschichtskultur,  
 Gedenken und Geschichtswissenschaft in Europa 186

## Buchbesprechungen

---

- Peter Garnsey: Thinking about Property. From Antiquity to the Age of Revolution,  
 Cambridge 2007  
*Volker Heins* 211
- John H. Pryor (Hrsg.): Logistics of Warfare in the Age of the Crusades,  
 Aldershot 2006  
*Pierre-Vincent Claverie* 214
- Mark Caprio / Matsuda Koichirō (Hrsg.): Japan and the Pacific, 1540–1920.  
 Threat and Opportunity, Aldershot 2006  
*Salvatore Ciriaco* 215
- Susanne Michl: Im Dienste des „Volkkörpers“. Deutsche und französische  
 Ärzte im Ersten Weltkrieg, Göttingen 2007  
*Heinrich Hartmann* 220
- Martin Aust (Hrsg.): Vom Gegner lernen. Feindschaften und Kulturtransfers  
 im Europa des 19. und 20. Jahrhunderts, Frankfurt am Main 2007  
*Michel Espagne* 224
- Thomas Kroll: Kommunistische Intellektuelle in Westeuropa. Frankreich,  
 Österreich, Italien und Großbritannien im Vergleich (1945–1956), Köln 2007  
*Anne Kwaschik* 226
- Björn Hofmeister / Hans-Christoph Liess (Hrsg.): Rüdiger vom Bruch,  
 Gelehrtenpolitik, Sozialwissenschaften und akademische Diskurse in Deutschland  
 im 19. und 20. Jahrhundert, Stuttgart 2006  
*Geneviève Warland* 228
- Gisela Bock / Daniel Schönpflug (Hrsg.): Friedrich Meinecke in seiner Zeit.  
 Studien zu Leben und Werk, Stuttgart 2006  
*Jan Eckel* 232
- Tobias Kaiser: Karl Griewank (1900–1953). Ein deutscher Historiker  
 im „Zeitalter der Extreme“, Stuttgart 2007  
*Mario Kessler* 234
- Ulrike von Hirschhausen: Die Grenzen der Gemeinsamkeit. Deutsche, Letten,  
 Russen und Juden in Riga 1860–1914, Göttingen 2006  
*Felix Heinert* 237

Dmytro Myeshkov: Die Schwarzmeerdeutschen und ihre Welten, 1781–1871, Essen 2008 <i>Kerstin S. Jobst</i>	242
Antoni Graf Sobański: Nachrichten aus Berlin 1933–1936. Aus dem Polnischen von Barbara Kulinska-Krautmann, Berlin 2007 <i>Klaus-Peter Friedrich</i>	245
Christoph Boyer (Hrsg.): Sozialistische Wirtschaftsreformen. Tschechoslowakei und DDR im Vergleich, Frankfurt am Main 2006 <i>Jörg Roesler</i>	248
Christoph Boyer (Hrsg.): Zur Physiognomie sozialistischer Wirtschaftsreformen. Die Sowjetunion, Polen, Ungarn, die DDR und Jugoslawien im Vergleich, Frankfurt am Main 2007 <i>Jörg Roesler</i>	248
Holm Sundhausen: Geschichte Serbiens. 19.–21. Jahrhundert, Wien 2007 <i>Rayk Einax</i>	250
Elizabeth Janik: Recomposing German music. Politics and musical tradition in Cold War Berlin Studies in Central European histories, vol. 40), Leiden 2005 <i>Dorothea Trebesius</i>	253
Gert Gröning/Joachim Wolschke-Bulmahn (Hrsg.): Naturschutz und Demokratie!?, München 2006 <i>Björn Brüsch</i>	256
Lois Merriweather Moore (Hrsg.): The Dispersion of Africans and African Culture Throughout the World. Essays on the African Diaspora, Lewiston 2007 <i>Stefanie Müller</i>	259
Gorch Pieken/Cornelia Kruse: Preußisches Liebesglück. Eine deutsche Familie aus Afrika, Berlin 2007 <i>Ulrich van der Heyden</i>	262
Hugh Barnes: Der Mohr des Zaren. Eine Spurensuche, München 2007 <i>Ulrich van der Heyden</i>	262
Walter Sauer (Hrsg.): Von Soliman zu Omofuna. Afrikanische Diaspora in Österreich 17. bis 20. Jahrhundert, Innsbruck 2007 <i>Ulrich van der Heyden</i>	262
Jacob Emmanuel Mabe: Wilhelm Anton Amo interkulturell gelesen, Nordhausen 2007 <i>Ulrich van der Heyden</i>	262
Rea Brändle: Nayo Bruce. Geschichte einer afrikanischen Familie in Europa, Zürich 2007 <i>Ulrich van der Heyden</i>	262
Autorinnen und Autoren	267